

La compagnie La Main Qui Parle  
propose

*un spectacle de Pascale Diseur*

d'après l'album « avec toi »  
de Delphine Grenier

# avec toi nous

Manipulation d'objets et théâtre dansé

Jeune Public à partir de 12 mois

Informations & contact

<http://www.cielamainquiparle.com>

[contact@cielamainquiparle.com](mailto:contact@cielamainquiparle.com)

Tél: 07 86 78 59 51



Compagnie La Main Qui Parle

## ***Avec toi, nous***

*Spectacle très jeune public*

Conception

Pascale Diseur, d'après l'album jeunesse *Avec toi* de Delphine Grenier

Jeune public de 12 mois à 5 ans

Durée : 30 min

Contact :

Compagnie La Main Qui Parle - 07 86 79 59 51- [contact@cielamainquiparle.com](mailto:contact@cielamainquiparle.com)  
1 avenue du Stade - 73000 Barberaz - [www.cielamainquiparle.com](http://www.cielamainquiparle.com)

# ≡≡≡≡≡ Le spectacle

## Résumé

Un animal illustre chaque moment vécu par l'enfant depuis son réveil jusqu'à son coucher. Au-delà de la journée d'un enfant, le spectacle évoque le cycle des saisons, le cycle de la vie.

Entre mot, gestuelle, mouvement et bruitage, ce spectacle donne à voir des images de l'enfance à travers la singularité de chaque animal présent dans l'album. D'un moment de la journée à un épisode de la vie, de la toilette du chat à la discrétion du loup pour se faire oublier, la comédienne égrène des petites histoires visuelles, joue avec les attitudes des animaux, imagine des situations passant du coq à l'âne comme le ferait un enfant en jouant...autant de moyens pour tisser un lien avec le très jeune spectateur.



## **Note d'intention**

Le travail autour d'*Avec Toi Nous* a d'abord été un travail sur l'album *Avec Toi* : la pureté qui se dégage des traits, des couleurs, le peu de mots, l'animal toujours présent... Tout cela laisse la place à l'imagination à chaque page. En le feuilletant, on imagine mille petites histoires. C'est cette multiplicité que Pascale Diseur a cherché à retranscrire au plateau. Multiplicité des temporalités : moments de la journée comme saison ; multiplicité des animaux et de leurs comportements ; multiplicité des accessoires qui prennent vie et dont l'utilité se modifie au fur et à mesure du spectacle. Ce foisonnement des images en appelle à tous les sens du jeune spectateur pour faciliter la rencontre avec l'autre.

La musique vient compléter ce dialogue avec l'altérité en proposant divers univers : classique, ethnique, contemporain et bruitages font naître le monde extérieur et nouent la relation « avec toi ».



# ==== Distribution

Scénographie et mise en scène :  
Pascale Diseur

Regard extérieur :  
Laurence Poinard

Comédienne danseuse d'histoires :  
Pascale Diseur

Voix off :  
Sacha Grandin

Technicien :  
Frédérique Vidal

Vidéo & Photos :  
Cédric Ménager

Diffusion :  
Inès Chassagneux

Partenaires :  
Premières Pages - Savoie Biblio  
Mairie de Barberaz  
Théâtre en Savoie  
Département de la Savoie et Haute  
Savoie



## ≡≡≡≡ Pistes pédagogiques

Pour prolonger le spectacle, nous pouvons y adjoindre des temps d'échanges et d'ateliers avec les publics.

Nous proposons plusieurs pistes pédagogiques, qui s'adressent aux maternelles-CP :

- Ecoute des musiques du spectacle en amont puis création d'un mouvement dansé sur l'une d'elles
- Imaginer une histoire corporelle à partir des sons de la nature
- Raconter une histoire en son, mouvement et gestuelle

Nous proposons également des ateliers et formations dédiés aux adultes, famille et professionnels de l'enfance:

- Raconter une histoire entre parole et gestuelle
- Transformer une histoire écrite en histoire orale
- Utiliser des matières et objets pour raconter





# La Main Qui Parle

La compagnie La Main Qui Parle mêle paroles et mouvements au service du conte et du récit.

La recherche créative de la compagnie s'articule autour du « dire » : le « dire » comme marqueur des identités et vecteur de communication au sein du groupe. Elle s'appuie sur les différentes techniques des artistes intégrés et des artistes régulièrement invités (jeu d'acteur, conte, danse, musique, etc) afin de :

- Dire ce qui questionne et ce qui touche dans l'humain, dans ses relations à l'Autre, à son environnement, à la nature.
- Explorer des histoires de vie et des destins individuels ou collectifs : comment le comportement, le fonctionnement d'un groupe, d'une société entre en résonance avec l'histoire individuelle.
- Soulever une réflexion sur l'identité, l'héritage culturel et la mixité des peuples.

Dans cette optique, les créations peuvent de se nourrir de collectages : paroles, sons, textes, musique, vidéos... Ces temps permettent à la Compagnie de se rapprocher au plus près des publics et de leur parole, leur « dire ».

Le « Dire » va au-delà des mots, et c'est pourquoi la Compagnie la Main Qui Parle propose des créations où paroles et mouvements se conjuguent.



# ==== Calendrier de tournée

## **saison 2023-24**

4-6 mars : Après midi - Festival Saperlipopette - CAMSP Chambéry 73  
20 décembre : 16h30 - Micro-crèche les Fauconnais- Annecy-le-Vieux - 74  
13 décembre : 17h30 - Crèche Les doux mots - Virignin - 01  
25 novembre : 10h30 - CAMSP Rosa Parks - Vénissieux - 69  
25 octobre : 10h - ALCC - Chindrieux - 73  
7 octobre : 10h - Médiathèque C.F. Ramuz - Evian - 74  
30 septembre : 14h30 - L'Arbre à Môme - Albertville - 73

## **saison 2022-23**

3 juin : Festival Le Guiers fait son cirque - Saint Christophe sur Guiers - 38  
8 février : MJC de Chambéry - 73  
26 octobre : Bibliothèque municipale - Villaz - 74  
11 novembre : Festival de la boîte noire - Saint Jean d'Arvey - 73

## **saison 2021-22**

23 juin : Ecole maternelle de l'Albanne - Barberaz - 73  
11 juin : Bibliothèque - Saint Gervais les bains - 74  
11 décembre : Bibliothèque Robert Laude - Novalaise -  
2 Novembre : Bibliothèque municipale L'oiseau lire - Drumettaz-Clarafond - 73  
24 novembre : RAM La Glycine, Crèche & Bibliothèque municipale - Myans - 73  
16 octobre : RAM Val Vanoise & Bibliothèque - Bozel - 73







# Fiche technique simplifiée

Jauge maximum : 100 spectateurs

Durée du spectacle: 30 minutes

Durée de montage : 3 heures

Durée de démontage : 1 heure

Dimensions minimum du plateau : 4 m x 3 m x 3 m

Fiche technique sur demande

***A prévoir une arrivée électrique***

***Catering simple en loge***

Contact technique :  
Frédérique Vidal - Microbe 14  
06 83 83 73 14  
[microbe14@gmail.com](mailto:microbe14@gmail.com)

# CONTACT

## Contact diffusion

Inès Chassagneux  
+33 (0) 7 86 78 59 51  
[diffusion@cielamainquiparle.com](mailto:diffusion@cielamainquiparle.com)

## Contact artistique

Pascale Diseur  
+33 (0) 6 85 66 35 85  
[contact@cielamainquiparle.com](mailto:contact@cielamainquiparle.com)

bande annonce : <https://vimeo.com/611581479>